Magali

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 212
R$ 1,40

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

SITE: http://www.monica.com.br

PORTUGAL ESC160$00

ISSN 0104-2742

9 770104 274003 00212

3D VIRTUAL © by Mauricio

3D VIRTUAL © by Mauricio

Você sabe o que é 3D Virtual?
É uma maneira fácil e divertida de ver imagens em diferentes planos de profundidade!
Complicado?
Nem tanto!
No *site* da Turma da Mônica tem uma página superlegal que explica o que você precisa fazer para ver em 3D, sem o auxílio de óculos ou qualquer outro instrumento.
Além disso, você pode copiar para o seu computador imagens em 3D totalmente criadas e produzidas nos estúdios de Mauricio de Sousa.
E mais, toda semana tem imagens inéditas pra você.
Visite o *site* da Turma da Mônica e descubra um mundo incrível, visível mas impalpável que, para existir, precisa da sua participação.

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

http://www.monica.com.br http://www.monica.com.br http://www.monica.com.br http://www.mon

Magali em GATO GATO PELUDO, GATO PELADO

MAURICIO

VAMOS LÁ, MINGAU! ESTÁ NA HORA DA ESCOVAÇÃO!

MSP97MG21201

COM TANTO PÊLO ASSIM, NÃO SEI COMO VOCÊ NÃO PASSA CALOR!

AGORA, SE ESCOVA A BARRIGUINHA...

...O RABO, AS PATAS...

...É BOM TIRAR ESTE MONTE DE PÊLO SOLTO!

ATCHÔ! ATCHÔ! ATCHÔ! ATCHÔ!

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ATCHÔ! ATCHÔ! ATCHÔ! ATCHÔ!

MAGALI, ESQUECEU QUE SEU PAI É ALÉRGICO A PÊLO DE GATO?

MAS EU TENHO QUE ESCOVAR O MINGAU, MÃE!

O VETERINÁRIO FALOU QUE ELE PODE SE ENGASGAR QUANDO LAMBER ESSA MONTOEIRA DE PÊLO SOLTO!

SNIF! ENGASGADO ESTOU EU COM ESSE "GATINHO"!

COM LICENÇA QUE VOU DAR UMA VOLTA!

IH, MÃE! QUANDO O PAPAI SAI COM AQUELA CARA NÃO É BOM SINAL!

IMPRESSÃO SUA, MAGALI! NO FUNDO, ELE GOSTA DO MINGAU!

QUANTA FRESCURA POR CAUSA DE UM GATO!

AINDA SE FOSSE UM DAQUELES QUE NÃO PERDEM PÊLO...

...OU UM SEM PÊLO!

HUNF! MAS ESSAS COISAS NÃO DEVEM EXISTIR!

NOSSA! DEVO ESTAR VENDO COISAS!

UM GATO PELADO?!

É UM LEGÍTIMO GATO SPHYNX!

JÁ NASCEM ASSIM! SEM NENHUM PELINHO, SEM BIGODES... SEM NADA!

E VOCÊ ESTÁ VENDENDO ESSES ANIMAIS AQUI NA RUA?

ER... É QUEIMA DE ESTOQUE!

ORA! ERA UM DESSES ASSIM QUE A MAGALI DEVERIA TER!

ENTÃO, APROVEITE A LIQUIDAÇÃO, SENHOR!

O PREÇO ESTÁ ÓTIMO!

QUÊ?!

NUNCA VI TANTOS ZEROS JUNTOS!!

MEU CORAÇÃO NÃO AGÜENTA UM TROÇO DESSES!

ORA! MAS É UM AUTÊNTICO SPHYNX!

TÁ LOUCO?! NÃO QUERO NEM POR CURIOSIDADE!

ESCUTA! PRA VOCÊ EU TIRO OS ZEROS E FAÇO UM PRE-CINHO CAMA-RADA!

NÃO, MESMO!

ALÉM DO MAIS, JÁ TEMOS UM GATO!

IMAGINA SÓ! OS DOIS IAM BRIGAR TANTO QUE UM DELES IA ACABAR SAINDO, E...

HUM...

QUANTO VOCÊ FALOU QUE CUS-TAVA, MESMO?

MAIS TARDE...

QUERIDAS, CHEGUEI!!

E OLHA SÓ O QUE EU TROUXE!

OBA! ADORO SURPRE-SAS!

AINDA MAIS QUAN-DO É DE COMER!

TÓ!

AIII! UM GATO CARECA!!

QUERIDO! TIRE ESSE BICHO DAQUI!!

ELE DEVE ESTAR COM ALGUMA DOENÇA! SARNA... SEI LÁ...

SARNA, NADA! ESTE É UM LEGÍTIMO SPHYNX!

E VAI SER O MEU GATO, TÁ?

EU... HÃ... ENCONTREI ELE NA RUA E É AQUI QUE ELE VAI FICAR, ATÉ ACHARMOS UM DONO PRA ELE!

É MESMO, MÃE! NÃO É QUE O PAPAI GOSTA DE GATOS?

EH, EH, EH, EH!

UAH! QUE CONFUSÃO É ESSA AÍ, HEIN?

HÃ?!

MEUS OLHOS ME ENGANAM OU ESTOU VENDO UM GATO PELADO NA MINHA ALMOFADA?!

É, SIM!!

FISST!!

FISST!!

AI! PÁRA! PÁRA!!

AH! O *SEU* GATO!

IH, PAI! O MINGAU NÃO GOSTOU DE VOCÊ TER TRAZIDO OUTRO GATO!

POIS O *PELADINHO* É MEU, E É AQUI QUE ELE VAI FICAR POR ENQUANTO!

IH, IH! PELO MÉNOS ATÉ AQUELE MONTE DE PÊLOS SE MANDAR!

QUER UM LEITINHO, PELADINHO?

QUÊ?! MINHA VASILHA!!

ATCHÔ!

MAGALI, DIGA PARA O *SEU* GATO NÃO INCOMODAR O *MEU* ENQUANTO ELE SE ALIMENTA!

FISS! FISS! FISS!

CALMA, MINGAU!

EU SEI QUE VOCÊ ESTÁ COM CIÚME, MAS COM O TEMPO ISSO PASSA!

CIÚME? TEMPO?

NÓS, GATOS, TEMOS TERRITÓRIO! NÃO É QUALQUER UM QUE CHEGA ASSIM E VAI TOMANDO CONTA DO LUGAR!

ALÉM DO MAIS, QUEM CHEGOU PRIMEIRO FUI EU!

É MELHOR MOSTRAR PRA ELE QUEM MANDA AQUI!

MIAU!!

FSSST!!

FSSST!!

DEIXA DE SER CIUMENTO, MINGAU!

SÓ PORQUE ELE ESTAVA BRINCANDO COM SEU BRINQUEDO!

ELE ESTAVA BABANDO NELE!

AINDA BEM QUE EU TENHO MEU POSTE PRA DESCARREGAR A IRA!

ZUP ZUP ZUP ZUP

ATCHÔ!

COM LICENÇA!

ZUPT

OLHA SÓ COMO ELE AFIA AS UNHAS!

BOM, PELO JEITO, AINDA ME RESTA UMA COISA!

CADÊ A MINHA CAIXINHA DE AREIA?!

O PELADINHO ESTAVA APURADO PARA IR AO BANHEIRO!

NÃÃÃO!! NÃÃÃO!!

ACHA QUE PODE ME TIRAR TUDO?

TUDO, É?

MAS NÃO O COLO DA MINHA DONA, E...

QUÊ?!

BONC

MEU MUNDO CAIU!

E EU, TAMBÉM!

É, PAI! ELE TÊM A PELE BEM FOFINHA!

PARECE MARIA-MOLE!

AGORA, É BOM EU DAR UM CHEIRINHO NO MINGAU!

ELE DEVE ESTAR MEIO SENTIDO!

PSST! PSST! MINGAU!

MINGAAAAU!!

ONDE SE METEU ESSE GATO?

MÃE, VIU O MINGAU?

NÃO, MAGALI! AGORA, COM DOIS GATOS, FICA DIFÍCIL FICAR DE OLHO EM UM SÓ!

BOM... ACHO QUE DAQUI A POUCO ELE APARECE!

ISSO É DEMAIS PRA MIM!

SEI QUANDO ESTOU VENCIDO!

É MELHOR EU CAIR FORA!

UAAH! JÁ ESTÁ FICANDO TARDE! É MELHOR COLOCAR O PELADINHO NA CAMA E IRMOS DORMIR!

E DORMIR BEM!

PRINCIPALMENTE POR SABER QUE O MINGAU EM BREVE ESTARÁ LONGE DAQUI!

HÁ, HÁ, HÁ!

DIAS DEPOIS...

NÃO FICA TRISTE, MAGALI! GATO É ASSIM, MESMO! ÀS VEZES, SOME DURANTE DIAS!

EU SEI, MÃE! MAS UMA SEMANA INTEIRA?

BOM... AINDA TEMOS O PELADINHO... O GATO DO SEU PAI!

OI! ALGUÉM AÍ FALOU DE MIM?

DE VOCÊ, MESMO!

E DE SEU GATO!

DESDE QUE O MINGAU SUMIU, VOCÊ NÃO DEU MAIS A MÍNIMA PARA ELE!

AH... O PELA-DINHO!

TUDO BEM! BRINCO COM ELE! MAS SEI QUE LOGO ELE VAI ESCOLHER A MAGALI, OU OUTRO COMO DONO!

PSST! PELADINHO! VEM CÁ!

?

!

MIAU! MIAU! MIAU!

ATCHÔ! ATCHÔ! QUE GATO É ESTE?!

É O SEU PELA-DINHO!

TÁ COM O PÊLO CRESCENDO, PAI!

VIU COMO VOCÊ NÃO REPARA?

O QUÊ?! PÊLO CRESCENDO?! MAS COMO?!

UÉ? NÃO ERA PARA CRESCER?

ATCHÔ! ATCHÔ! FUI ENGANADO!!

ESPEREM AQUI!!

E, ENTÃO...

QUE COISA! AQUELE CARA ME VENDEU UM GATO COMUM COM PÊLO RASPADO DIZENDO QUE ERA DE RAÇA!

CARA? QUE CARA?!

BOM, A POLÍCIA JÁ O LEVOU! ERA UM VIGARISTA QUE VENDIA PERIQUITO COMO PAPAGAIO, COELHO COMO LEBRE, E... HÁ, JABUTI COMO TARTARUGA!

VOCÊ COMPROU AQUELE GATO?

ER... MAS JÁ CONSEGUI O DINHEIRO DE VOLTA!

ISSO NÃO ERA NENHUM PLANO PARA SE LIVRAR DO MINGAU, ERA?

EU, HEIN, IMAGINA!

É BOM!

MESMO PORQUE O MINGAU APARECEU!

SOU BOBO? ESTAVA SÓ ESPERANDO!

ATCHÔ! ATCHÔ! ERA SÓ O QUE FALTAVA!

DOIS GATOS PELUDOS!

NÃO SE PREOCUPE, PAI!

A MINHA AMIGA DENISE ESTEVE AQUI E, QUANDO VIU O PELADINHO, TÃO FOFO E PELUDO, SE ENCANTOU, E...

...O ADOTOU!

NÃO ERA ISSO QUE VOCÊ QUERIA?

BOM, MENOS MAL... ANTES UM DO QUE DOIS!

QUE ABSURDO!

RASPAR O PÊLO DO GATO!

HUM...

HUM...

IH, MINGAU! AGORA, É MELHOR ***NÓS DOIS*** SUMIRMOS!

MEU PAI TÁ COM AQUELA CARA DE NOVO!

FIM

Um encontro de talentos brasileiros em Boca Raton

Mauricio e Naza

***Naza Art** e **Studio** ficou pequeno numa tarde de sábado, dia 1º de fevereiro, para abrigar o talento de dois grandes artistas brasileiros.*

*O cartunista **Mauricio de Sousa**, em visita a Boca Raton, incluiu em sua agenda um encontro com a artista plástica Naza, que está radicada nos Estados Unidos há mais de 10 anos.*

*Ela aproveitou a oportunidade para entregar a Mauricio um quadro de **Chico Bento** que leva seu "sui generis" estilo de pintura.*

Como artista plástica, observadora de ambas culturas de onde nascem muitas de suas criações, Naza tem como uma de suas mais constantes preocupações manter suas raízes e todas as peculiaridades da cultura brasileira.

Por isso, Chico Bento, um dos mais representativos personagens de Mauricio de Sousa, foi escolhido por ela para homenagear a grande parcela da população brasileira que vive no campo e tem um jeito diferente de se expressar.

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

MERGULHE DE CABEÇA NO MUNDO DOS QUADRINHOS.

Se você se amarra em histórias em quadrinhos, não pode perder a revista Wizard. Todos os meses Wizard mostra as grandes novidades, segredos e entrevistas animais com os melhores desenhistas e roteiristas.
De quebra, Wizard traz as novidades sobre vídeo, cinema, games e tudo aquilo que você gosta. Mergulhe de cabeça na Wizard. Ou então, continue boiando!

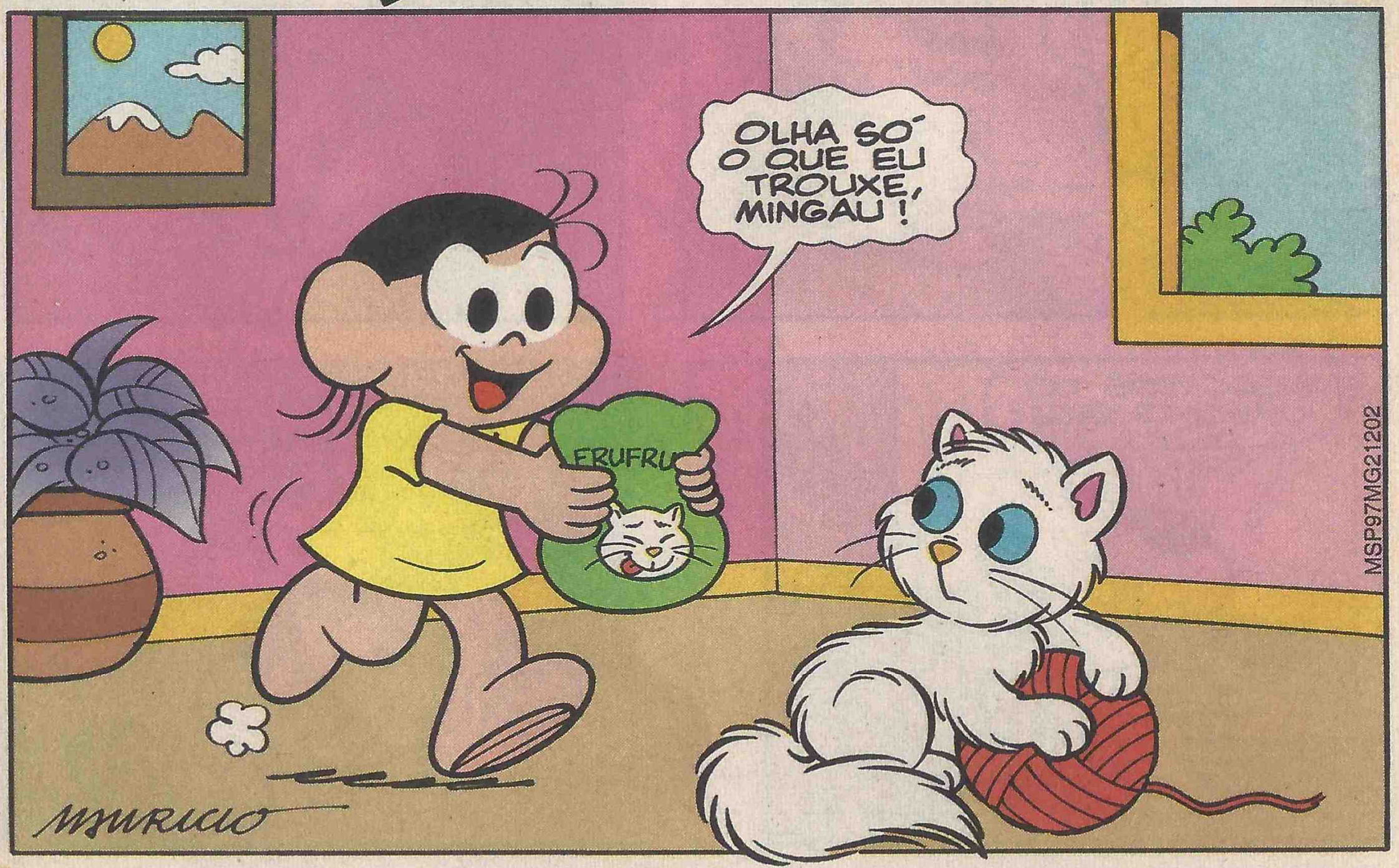
© 1997 Wizard Press. Todos os direitos reservados.

NAS BANCAS

WIZARD®
O Guia dos Quadrinhos

EDITORA GLOBO

MAGALI em TUDO QUE PARECE, NÃO É!



GOSTOSA, NÉ?

CHOMP! CHOMP!

EU TAMBÉM GOSTO DESSAS COMIDAS ENGRAÇADAS!

BISCOITOS DO URSINHO BILU!

CADA UM TEM UMA CARINHA DIFERENTE!

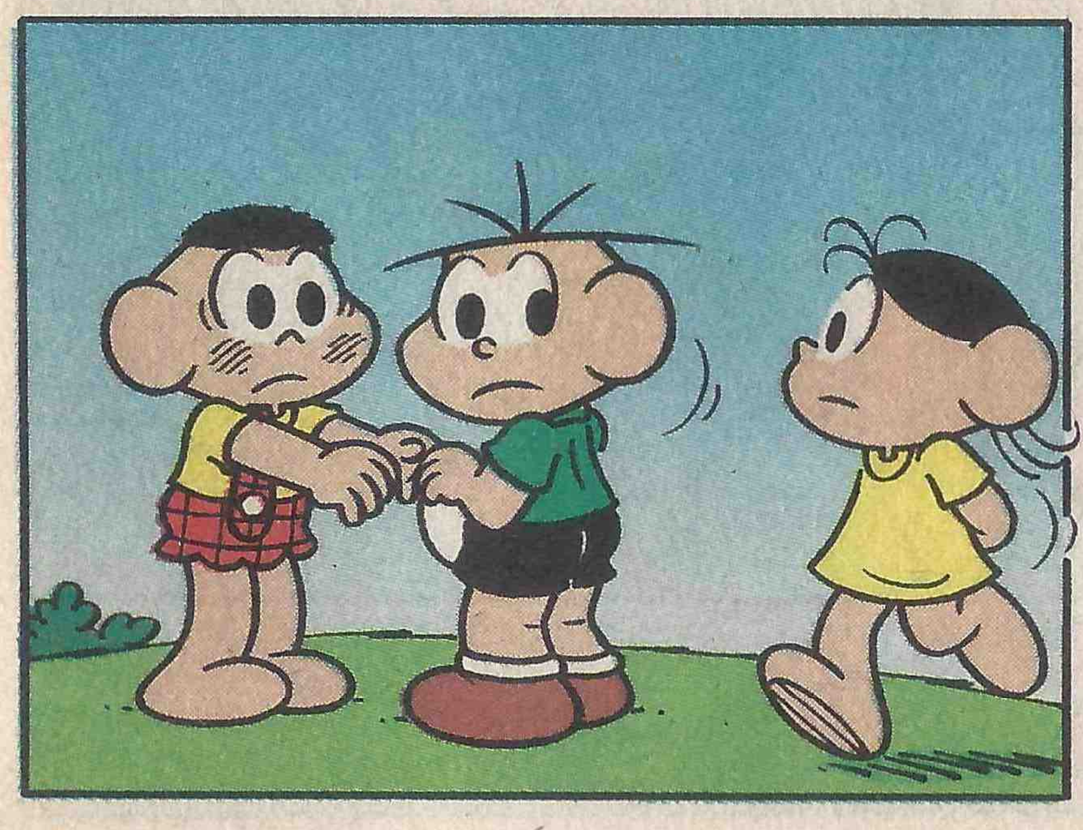
CHOMP! CHOMP!

SORVETE COM FORMA DE FOGUETE!

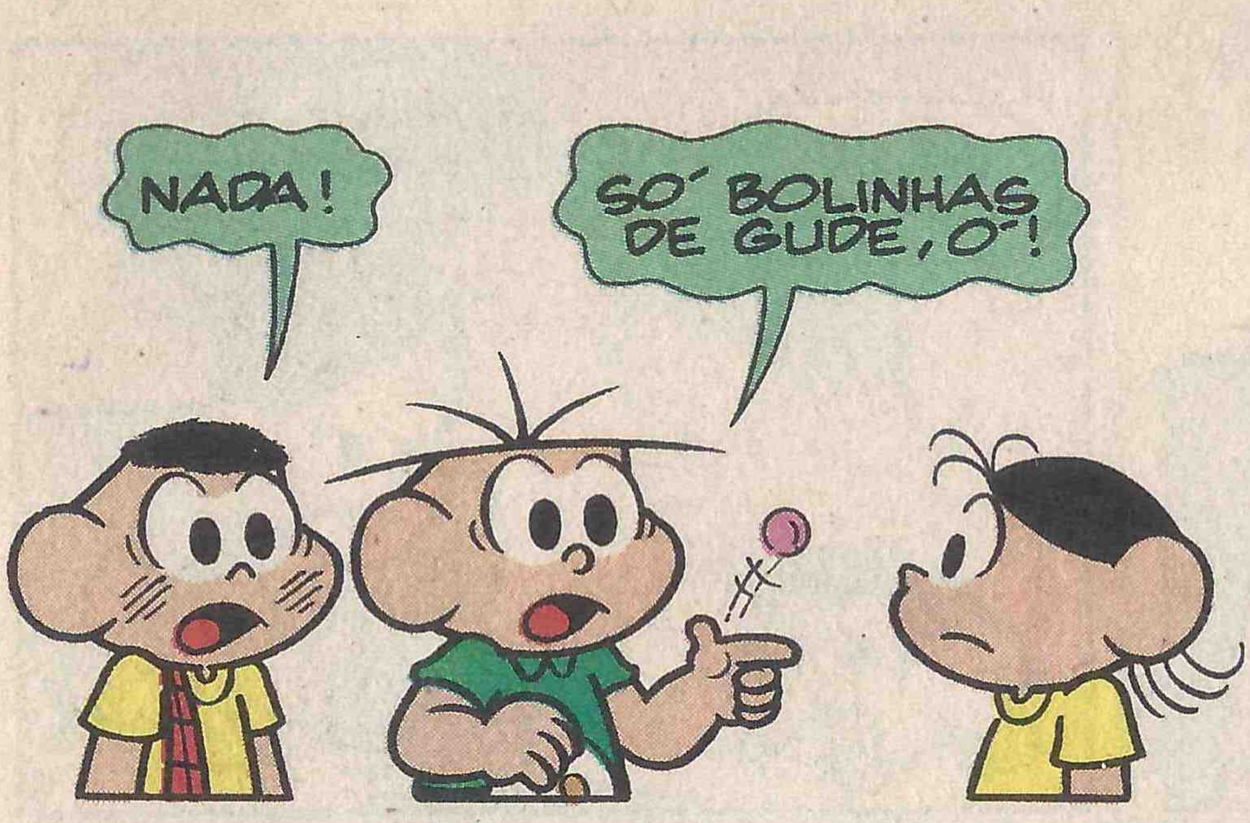
SOPINHA DE LETRINHAS!

CHOCOLATE NO FORMATO DE COELHINHO!

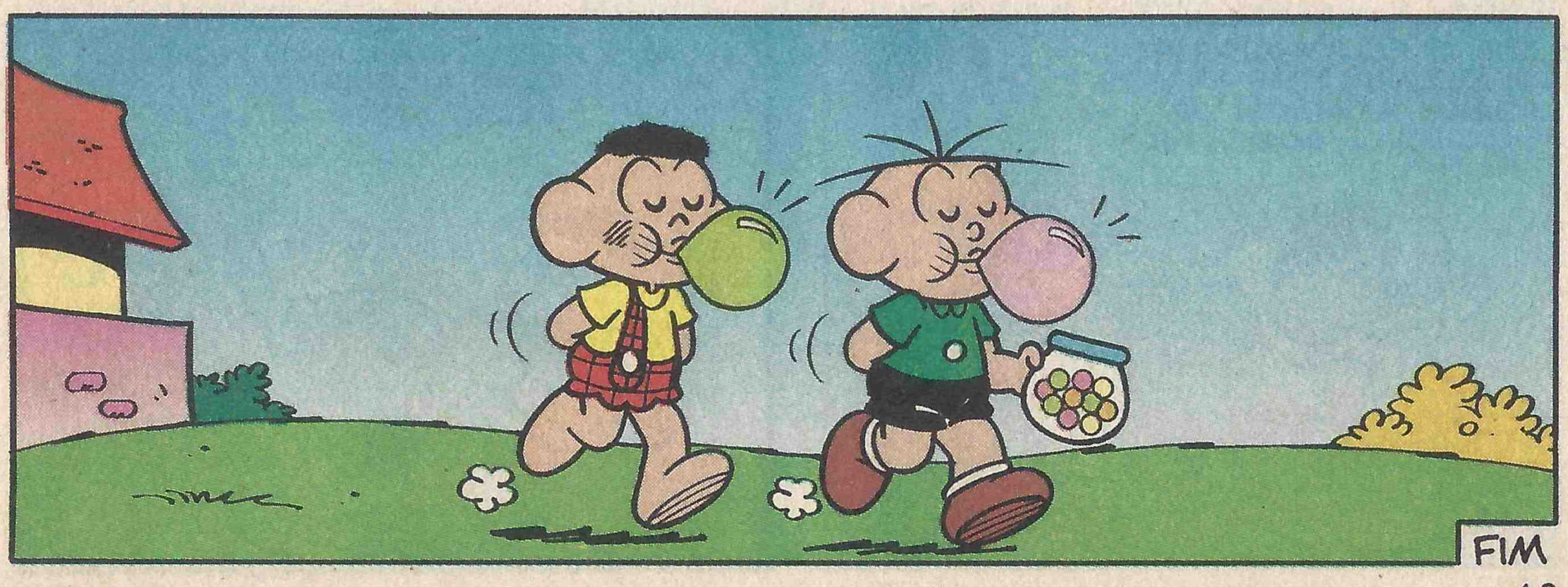
REFRESCOS DE FRUTAS!
PIRULITO DE FLOR!
BALA DE APITO!
QUE GOSTOSO!



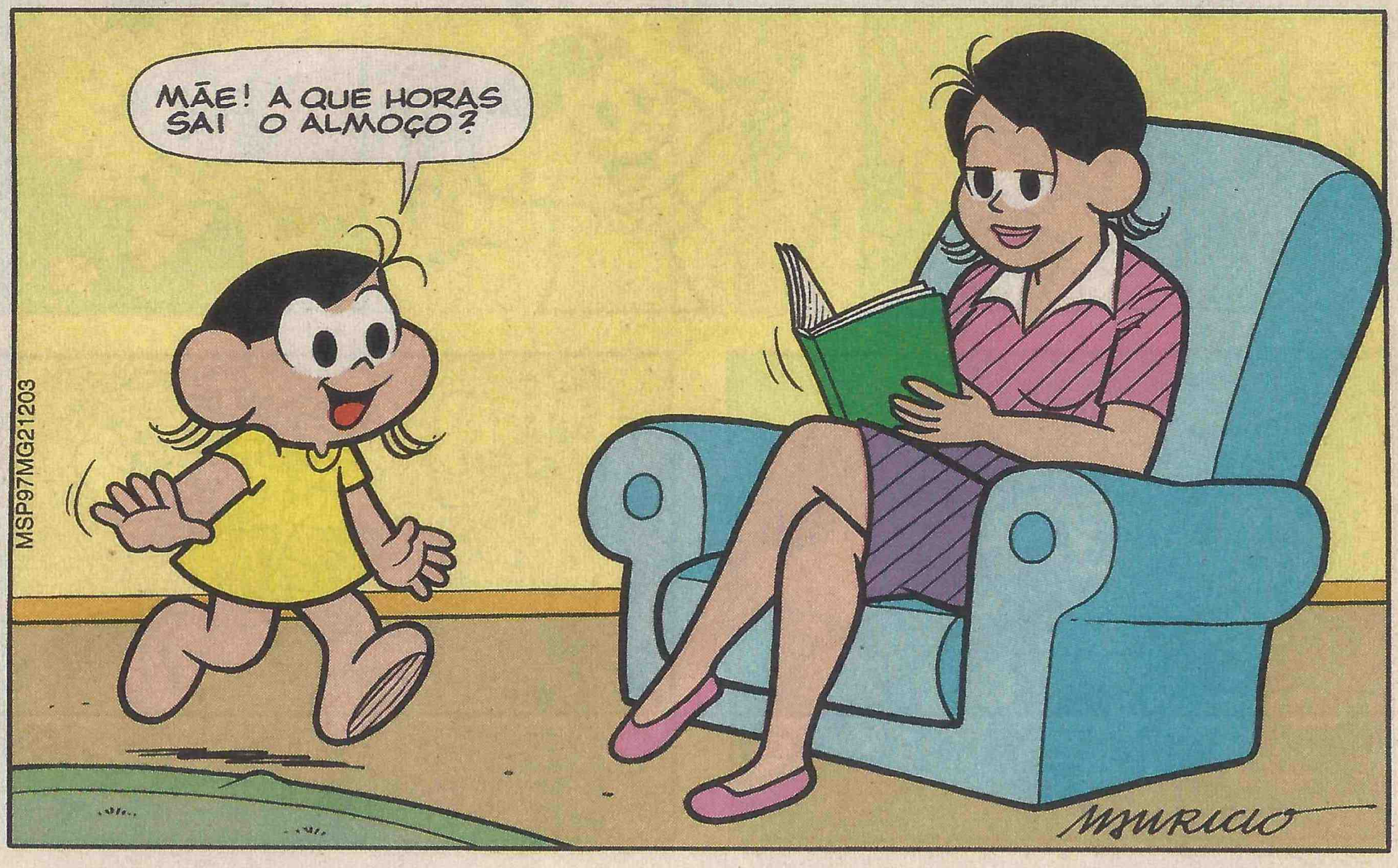
AHA´! PEGUEI!
O QUE VOCÊS ESTÃO ESCONDENDO AÍ, HEIN?


NADA!
SÓ´ BOLINHAS DE GUDE, Ó´!

COISA SEM GRAÇA!
SEMPRE COM A MESMA FORMA!


FIM

Magali em O QUE ERA, MESMO?



SERÁ QUE EU ESTOU COM MAGNÉSIA?

AMNÉSIA, MAGALI!

O QUE COMEMOS NO ALMOÇO?

DEIXA VER, HUM...

OPS!

O QUE FOI?

EU ESQUECI!

QUE ESQUISITO! ESTÁ NA PONTA DA LÍNGUA, MAS EU NÃO ME LEMBRO!

VAI VER QUE O MEU ESQUECI-MENTO É CONTAGIOSO!

?

O QUE SERÁ QUE ME FEZ FICAR COM MAGNÉSIA?

SERÁ QUE FOI UMA COISA QUE EU COMI?

OU UMA COISA QUE EU ME ESQUECI DE COMER?

OI, MAGALI!
VOCÊ SABE DA ÚLTIMA?
NÃO!

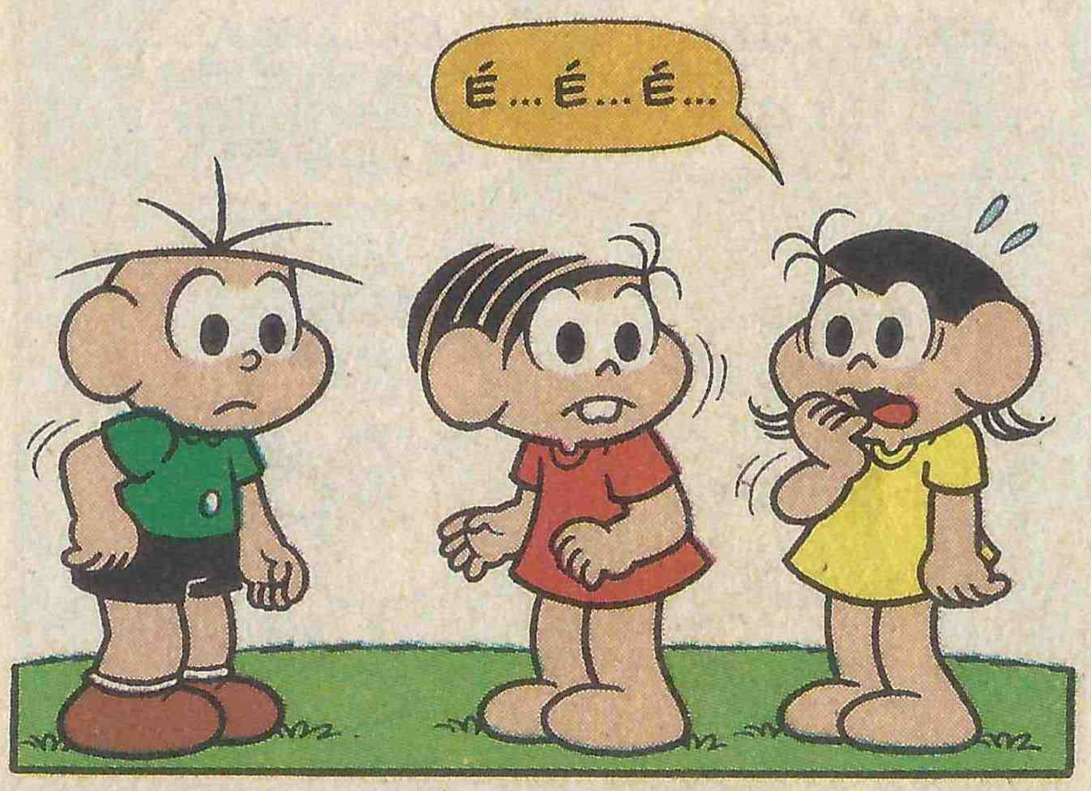
EU OUVI DIZER QUE O XAVECO... QUE O XAVECO...
...QUE O XAVECO O QUÊ?

EU ESQUECI!
OH! É UMA EPIDEMIA DE MAGNÉSIA!

EI, MENINAS!

EU SEI QUE CONHEÇO VOCÊS...
...MAS NÃO ME LEMBLO DOS NOMES!

ORA, QUE ABSURDO!
O MEU NOME É...


É... É... É...

VOCÊ TAMBÉM ESQUECEU!
ACHO QUE COMEÇA COM JOTA! COMO JOANA... OU JUDITE...

O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

POR QUE NINGUÉM SE *LEMBLA* DE NADA?

VAMOS VER SE O *FLANJINHA* TEM ALGUM ANTÍDOTO *PLA CULAR* AMNÉSIA!

QUEM?!

?

QUEM É VOCÊ?

O QUE É UM CORVO?

PALECE QUE TODO MUNDO ESTÁ SE ESQUECENDO DAS COISAS!

TOC TOC TOC

SIM? QUEM SÃO VOCÊS?

EU SOU A MÔNICA!

E EU SOU O CEBOLINHA!

E ELA? QUEM É?

EU NÃO SEI QUEM É ELA!

OLA, É A *JULEMA*, MÔNICA!

O QUE VOCÊS QUEREM?

FRANJINHA, NÓS PLECISAMOS SABER SE VOCÊ ...SE VOCÊ... SE VOCÊ...

LÁ VAMOS NÓS DE NOVO!

EU NÃO ACLEDITO!! ESQUECI!!

DEIXA QUE EU FALO!

VOCÊ NÃO TEM ALGUMA COISA PRA CURAR AMNÉSIA?

O QUE É AMNÉSIA?

PERDA DE MEMÓRIA, FRANJINHA!

AH, SIM! HOJE EU ESTAVA TESTANDO UMA INVENÇÃO PARA CURAR ISSO...

...MAS PARECE QUE ELA FUNCIONOU AO CONTRÁRIO!

O QUE É CONTRÁRIO?

E VOCÊ NÃO PODE DESLIGAR?

É CLARO QUE POSSO!

SE EU ME LEMBRASSE COMO!!

DEIXA COMIGO, JERUSA!

O QUE VOCÊ VAI FAZER?

CRÁS

JÁ ME SINTO **NOLMAL** DE NOVO!!

E O MEU NOME É MAGALI!

E TUDO ESTÁ BEM QUANDO ACABA BEM!

OBRIGADO, MÔNICA!

ENTÃO...

EI! QUE PRESSA É ESSA?!

É QUE EU LEMBREI QUE ESTOU MORRENDO DE FOME!

MAS EU DISSE QUE VOCÊ JÁ ALMOÇOU!

DISSE?

EU NÃO ME LEMBRO!

ACHO QUE ESTOU COM MAGNÉSIA!

FIM

MAGALI

MSP97MG21204

MADAME SORAYA CONHEÇA O SEU FUTURO!

MAURICIO

A SENHORA PODE MESMO PREVER O FUTURO?

SIM! O QUE VOCÊ DESEJA SABER?

O QUE VOCÊ VAI SER QUANDO CRESCER?

COM QUEM VAI SE CASAR?

SE VAI FICAR RICA?

O QUE VAI TER AMANHÃ NO ALMOÇO?

FIM

Quem curte ação e aventura não pode perder as fantásticas histórias de WildC.A.T.S, uma equipe de heróis poderosíssimos lutando pra salvar a Terra. Encare essa. Se você tiver coragem!

WILDC.A.T.S

COVERT-ACTION-TEAMS

WILDC.A.T.S™ & © 1997 WILDSTORM PRODUCTIONS INC.
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.

MUITO + AÇÃO POR QUADRINHO!

O Gen[13] é um grupo de adolescentes com poderes descomunais. Gatas incríveis, caras pirados, ação e aventura da primeira à última página! O maior sucesso em quadrinhos dos Estados Unidos no momento! Cai nessa, cara!

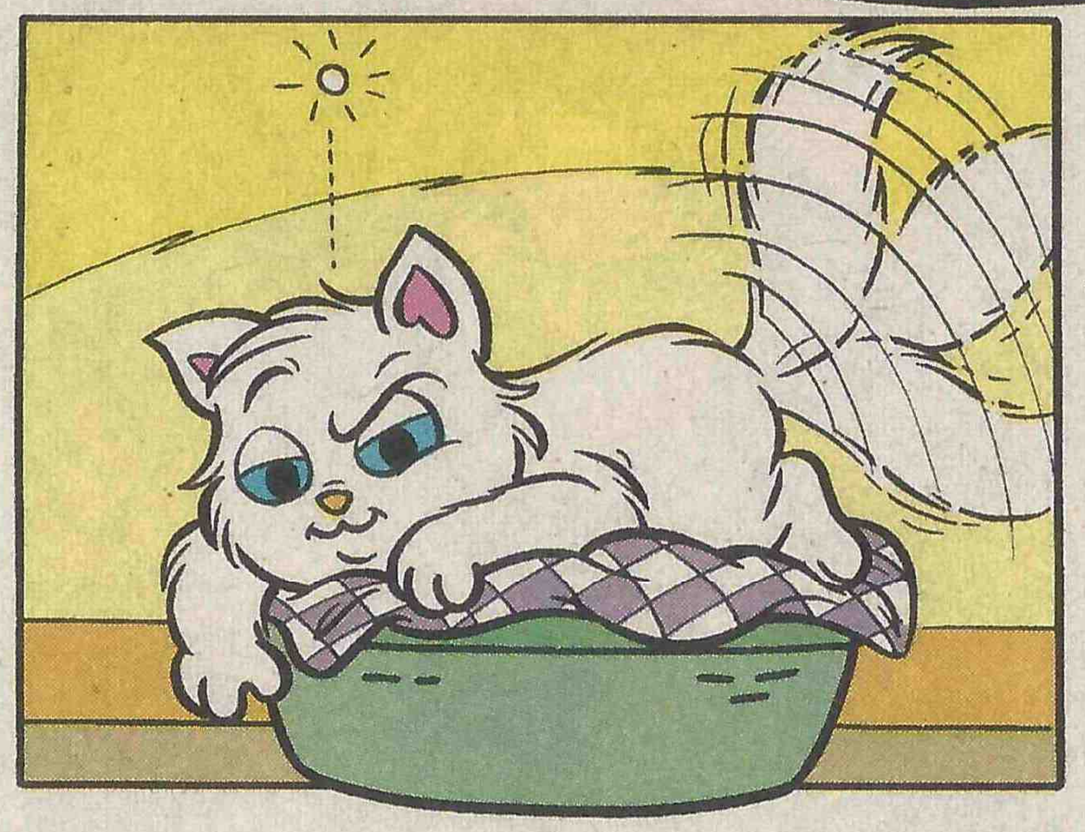
GEN 13

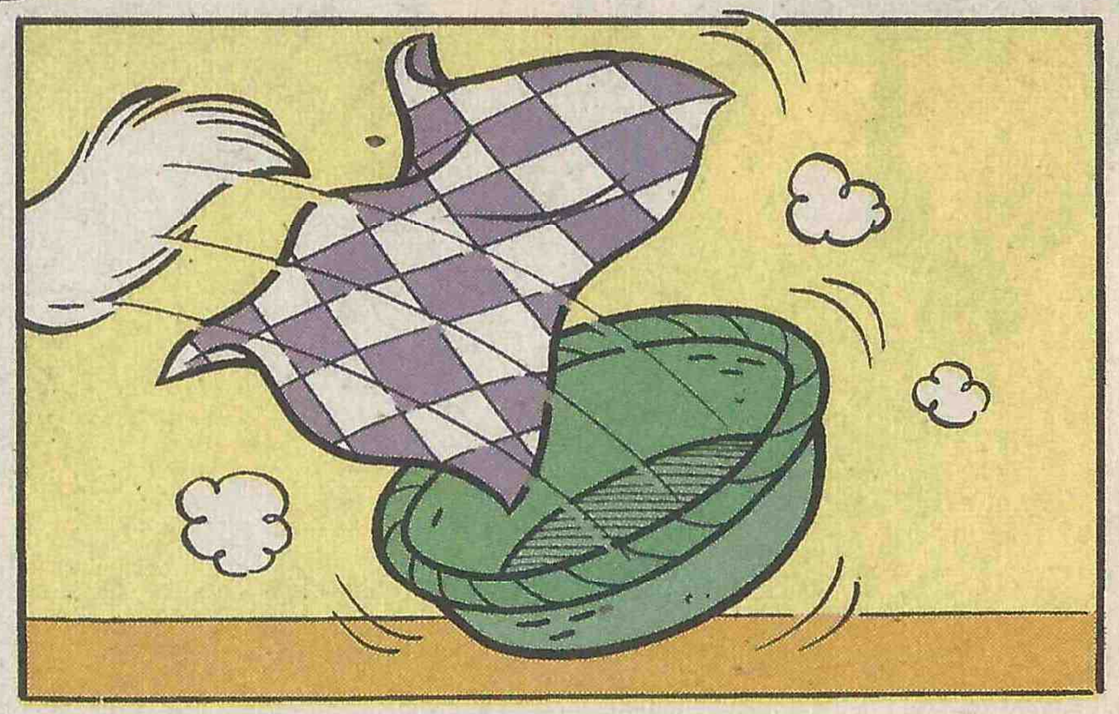
GEN[13]™ & © 1997 WILDSTORM PRODUCTIONS INC.
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.

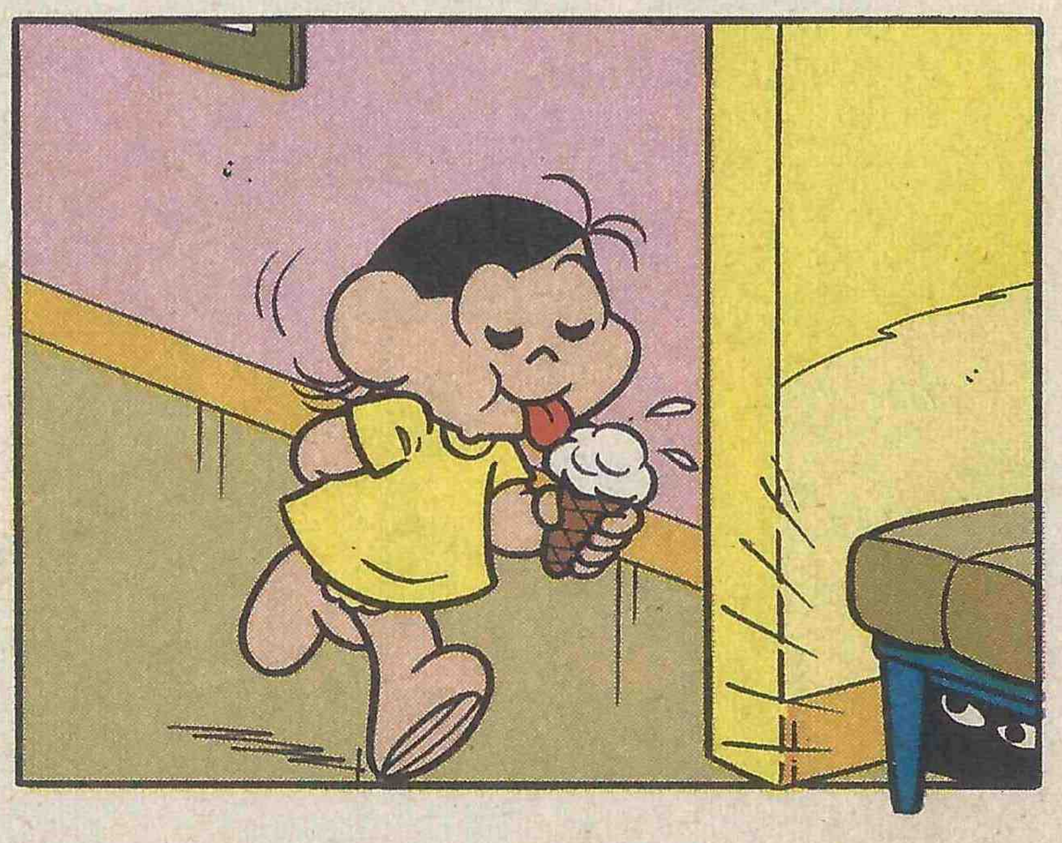
EDITORA GLOBO

NAS BANCAS

MAGALI e MINGAU em GATO ATACADO







FSSST!!

MINGAU!!

OPS!

ZUP ZUP

FSSST!!

ONDE SE METEU ESSE GATO?

FLOP

PASSOU POR AQUI!

HÃ?!

FSST!

FISSST!

ARGH!

A PLANTA DA MAMÃE!

O SOFÁ!!

REC REC

AI! OS VASOS IMPORTADOS!!

ZUPT

SE EU PEGO ESSE GATO...

AHA'! AÍ ESTÁ VOCÊ!

ZUP

UFS!

GRRR! VOLTA AQUI!

AHÁ! NÃO TEM SAÍDA!

HÃ?!

SOCORRO!!

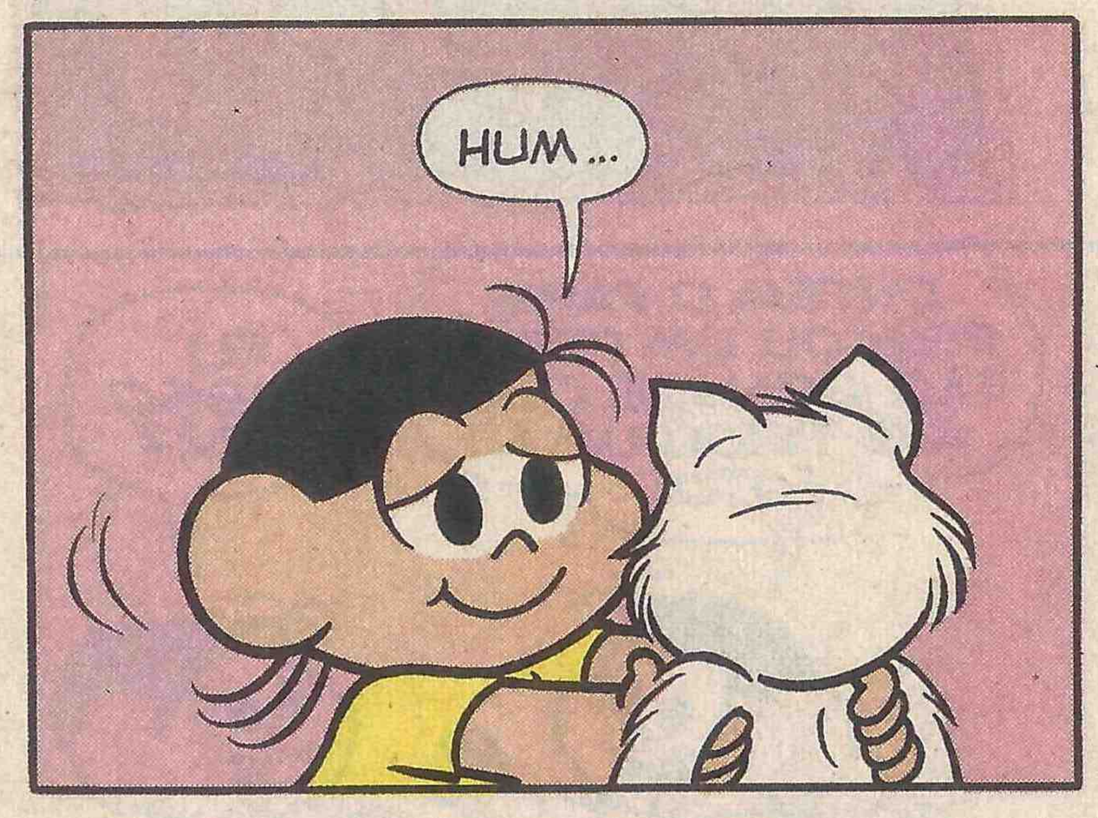
DEU A LOUCA NO MINGAU!

TCHARAM!!

PUXA! ACHO QUE JÁ GASTEI TODA MINHA ENERGIA!

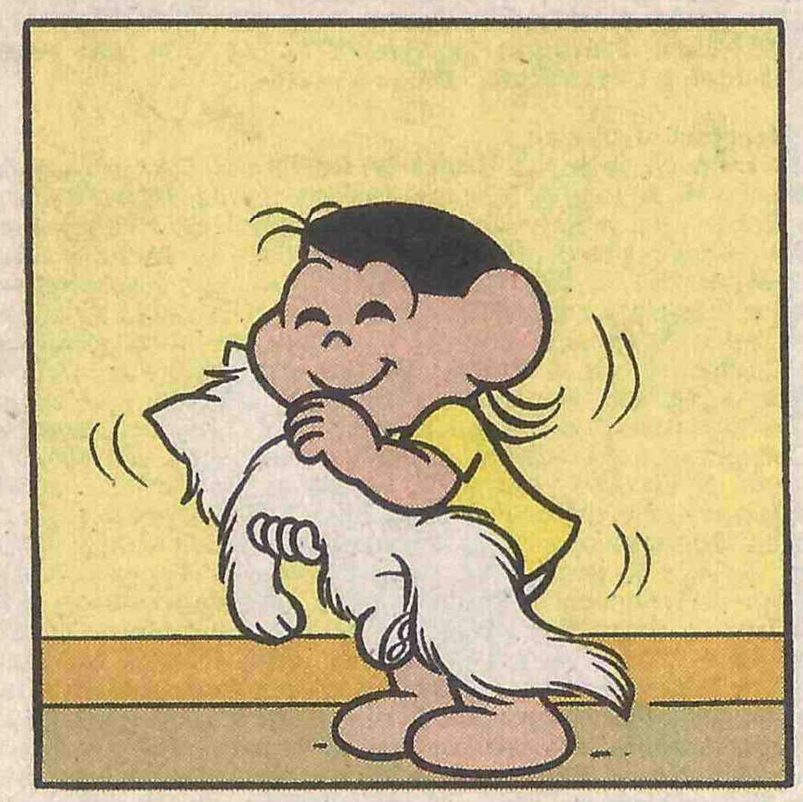
ZZZZZ

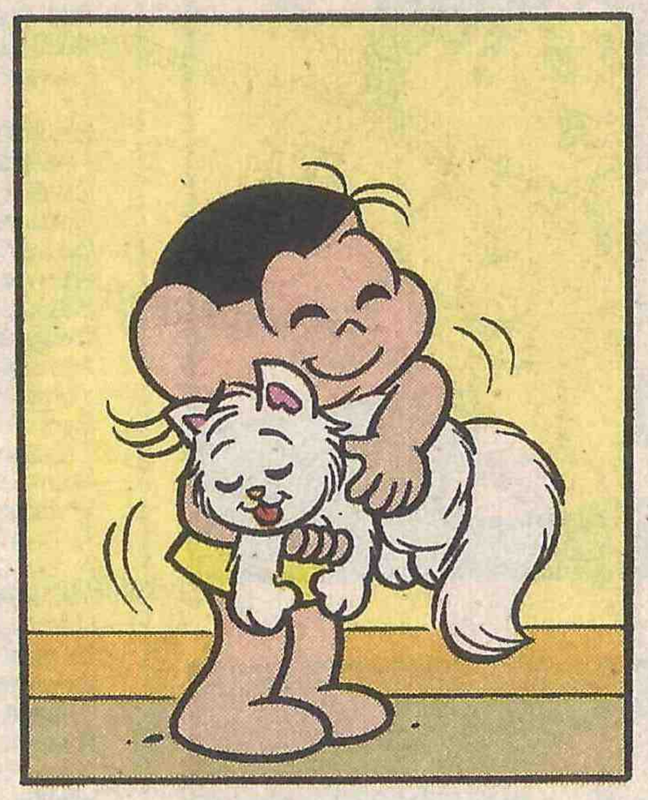
GATO MALUCO!

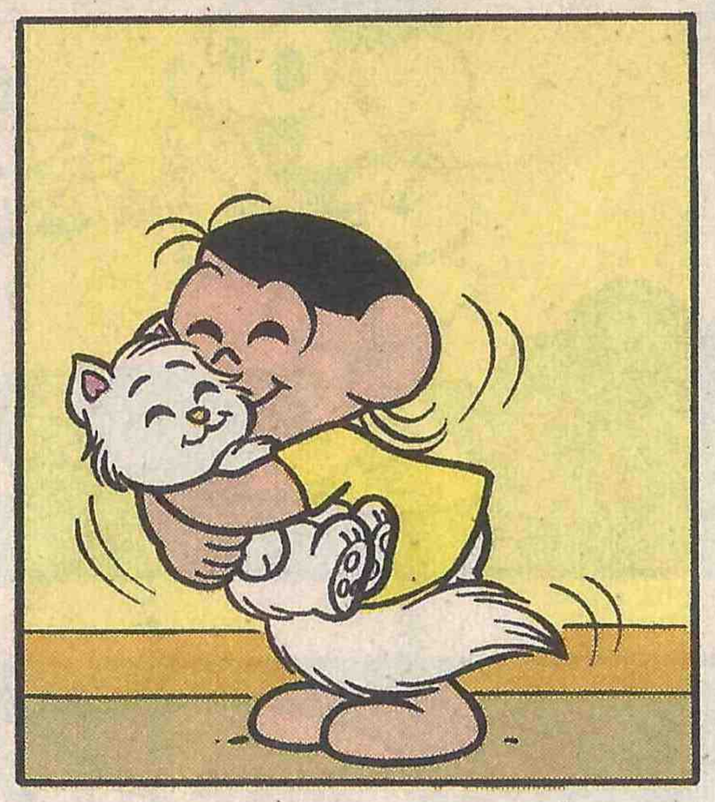

HUM...

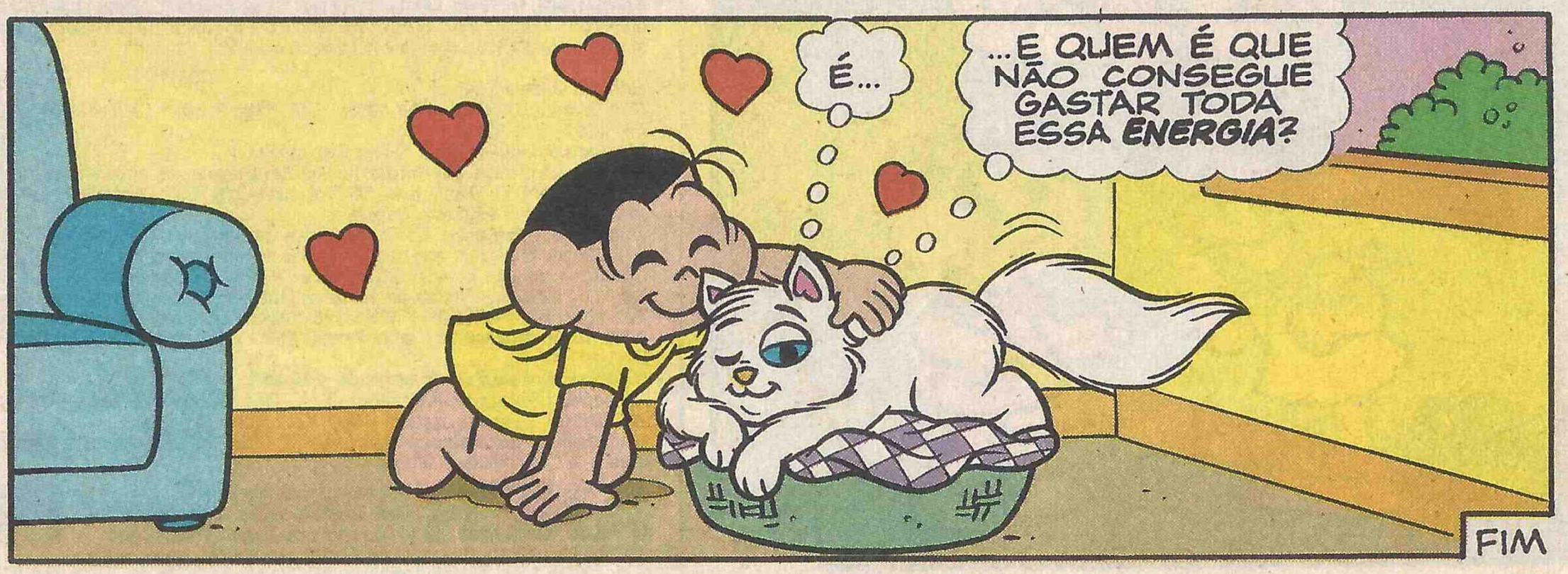
RECLAMO, RECLAMO...
...MAS ACHO ELE TÃO FOFINHO...

BILU! BILU! BILU!








É...
...E QUEM É QUE NÃO CONSEGUE GASTAR TODA ESSA ENERGIA?
FIM

MAGALI

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Roseni Guimarães C. de Moraes. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Renovações de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Diretor Sucursal RJ:** Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerentes:** Márcio Maffei, Celso Marino, Ana L. Tavares, Wagner Martins. **Executivos de Contas:** Alessandra Miguel, Márcia Alves, Olavo Ferreira, Simone Franco. **Contatos:** Amarílio Ferreira, Andréa Citrini, Arlete Cavallari, Dora Magalhães, Maurício Castro, Sueli Nascimento, Thaís Eboli. **Contatos Diretos:** Kátia Longhi, Leila Raso, Marcelo Oréfice, Maricy Marques. **Supervisores:** I. Cleber A. Costa, Flávia Grotolli. **Trainees:** Adriano Ferri, Eder Públio, Marcelo Szpektor, Valéria Alves. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Campinas:** Tel.: (019) 242-0367; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:**Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911/233-5822 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Vídeo/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.:/ (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Site:** http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Tel. (011) 836-5000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970 - São Paulo - SP. Tel.: (011) 836-7033 - Fax: (011) 836-7022. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.:(011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.:(021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.

ANER
ISSN 0104-2742

Publicação: Quinzenal
Data desta edição: Julho/97

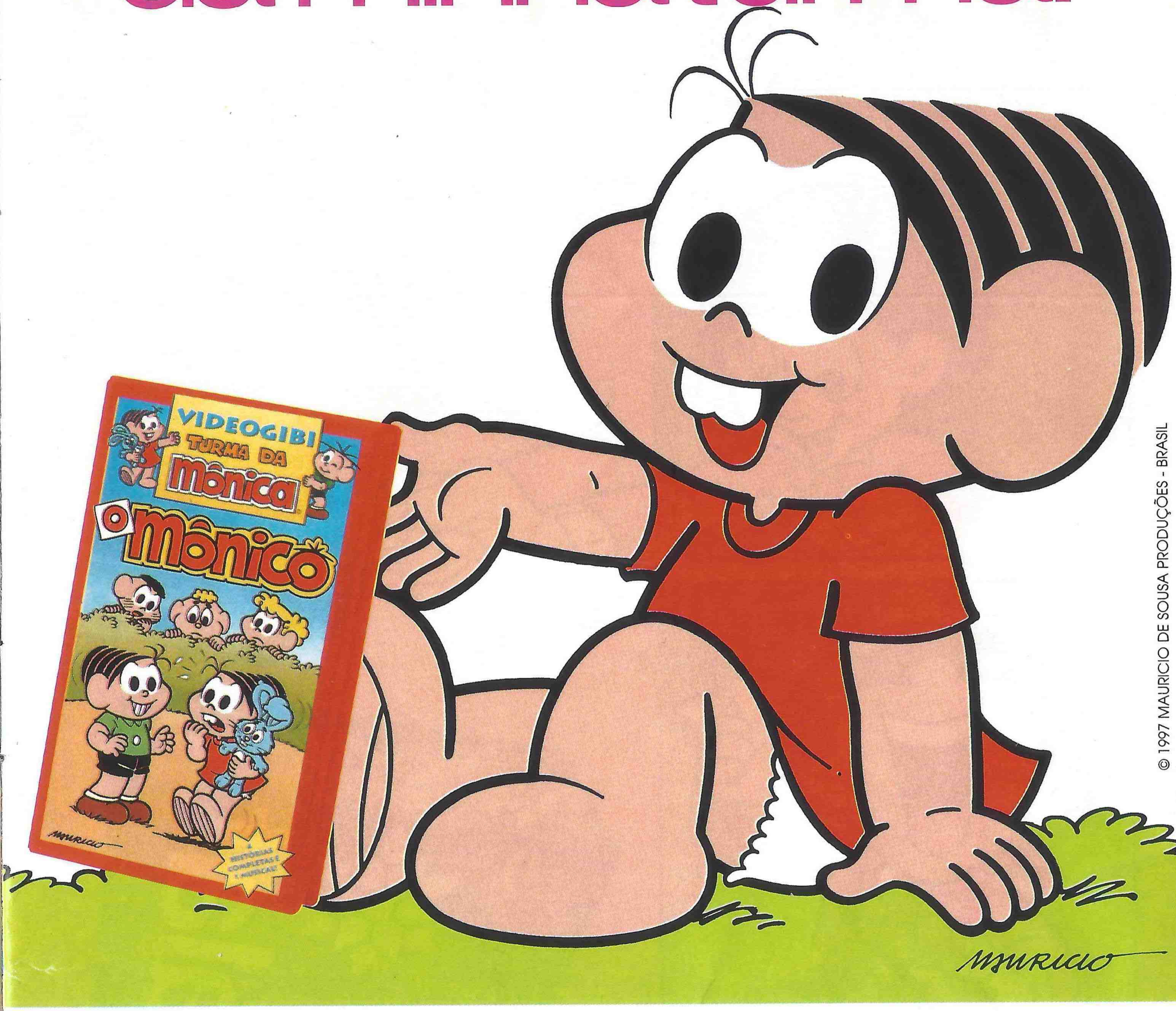
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

EMPRESAS COCHRANE
Asociada a RR DONNELLEY & SONS COMPANY

Impressão: Chile

Chegou o primeiro Videogibi da minha turma.

Jarbas



© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

Oi, turma! Esse é o meu primeiro Videogibi. Ele tem quatro historinhas e um musical. Peça o seu. Tá superdivertido, você vai adorar. Disponivel nas lojas de departamento, cine-foto-som, hipermercados e locadoras.

PUBLIFOLHA VÍDEO

DM9
Cereal Parmalat o cereal do Senninha.
© 1997 AYRTON SENNA PROMOÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA.
PRODUZIDO SOB LICENÇA DO INSTITUTO AYRTON SENNA.
CONTÉM 9 VITAMINAS E MINERAIS
Flocos de Milho Açucarados
parmalat
parmalat